

tango ★ SAUL COSENTINO

Récord de productividad

Intérprete, compositor, arreglador, tocó con grandes músicos y grabó con los mejores cantores.

Con el bulto de una pareja producción de nivel óptimo, Saúl Cosentino, pianista, compositor, director y arreglador, se ha ganado un espacio especial en la más selecta antología tanguera. Como curiosidad, sólo desde 1990 se dedicó exclusivamente a esta profesión: fue piloto comercial durante tres décadas y se acogió al retiro como comandante de Aerolíneas

Argentinas. De todos modos, cuando tomó esa resolución y había grabado tres trabajos con su sexteto, por el que pasaron músicos de la importancia de Fernando Suárez Paz, Daniel Binelli, Walter Ríos, Mauricio Marcelli, Oscar López Ruiz o Enrique Rotzner.

Cosentino, en su condición de creador, ganó importantes distinciones. Integró como organista el

Octeto Electrónico Astor Piazzolla, formado por Daniel Piazzolla, y compuso la música de la película *La revelación*. En ese lapso compuso 10 tangos con Osvaldo Tarantino y editó varios CD. Saúl Cosentino, la música incluye 15 tangos con Lavié, Jairo, Gustavo Nocetti, Hernán Salinas, Néstor Fabián, Chico Novarro, Eladia Blázquez, Patricia Barone. Un récord de productividad. ★



COSENTINO UN BIEN GANADO ESPACIO.

Jorge Göttling
jgottling@clarin.com